



□ 전시 개요

전 시 명: 핑크월프로젝트 -이상원-

참여작가: 이상원

전시기간: 2017.2.25 ~ 4.30

전시장소: 가나어린이미술관 1층 로비

(11520 경기도 양주시 장흥면 권율로 117. T.031-877-0500. www.artpark.co.kr)

* 전시 담당: 박정원 큐레이터 psjw9116@artpark.co.kr

* 홍보 담당: 이세원 담당 swlee90@artpark.co.kr

※ 대용량이미지(웹하드 artpark1020/ gana)

□ 전시 소개

핑크월 프로젝트는 가나어린이미술관 핑크색 벽면을 활용한 가나아트파크 2017년 프로젝트 전시입니다. 이 전시는 작가의 상상력과 관객의 참여로 완성됩니다.

핑크월 프로젝트의 첫번째 초대작가로 이상원 작가의 작품을 선보입니다. 작품명 '어린이대공원'은 유년시절의 기억과 가족과의 추억이 공존하는 장소입니다. 이상원 작가는 균종과 사물의 균집 등을 소재로 그림을 그립니다. '어린이대공원' 작품은 600호 대작으로 완성한 것입니다. 지금도 여전히 여느 공원에서 볼 수 있는 이 일상의 풍경이 미술관 속으로 들어오면서, 그 보통의 풍경과 시선 그리고 사람들에 대해 다시금 생각해 볼 수 있는 시간을 부여하고자 합니다.

□ 부대 행사

미술관 속, 어린이대공원에서 가족과 함께 사진을 찍으신 후 SNS공간에 업로드 하시는 관람객분께 추억 한 장을 선물합니다.

예시) 인스타그램 해시태그 #핑크월프로젝트 #가나아트파크 #이상원 #미술관 #어린이대공원 (행사 시작시 홈페이지 공지사항에 안내문 게재할 예정입니다.)



이상원, <어린이대공원>, 캔버스에 유화, 200x660cm, 2009



《핑크월프로젝트 : 이상원》 전시 전경_ 가나어린이미술관 1층 로비

□ 작가 약력

이 상 원(1978~)

충남 청양 출생

홍익대학교 회화과 및 동 대학원 회화과 졸업

개인전

2016 Mono Gaze, 쌀롱 아터테인, 서울

2015 길잃은 시민, 우손갤러리, 대구

2014 The Multiple, 영은미술관, 광주

2012 Space Color Movement, 선컨템포러리, 서울

2011 Leisure and Crowd, 스페이스캔, 서울

2010 Eye of Beholder, 두산갤러리, 서울

2009 Patterns of Life, 크라이스트처치아트센터, 뉴질랜드

2007 the Resting Place, 금호미술관, 서울

단체전

2015 나는 불꽃이다, 서울, 63아트미술관, 서울

위대한 일상, 스페이스K, 대구

2014 사회적 풍경, LIG 아트센터, 서울

Water-천진난만, 소마미술관, 서울

사람.사람들, GS칼텍스 예울마루, 여수

네오산수, 대구미술관, 대구

Generation, 홍익대학교 현대미술관, 서울

2013 에덴을 벗어난 나비, 펠리니갤러리, 베를린, 독일

구.체.경 힐링그라운드, 소마미술관, 서울

2012 Distances, 텐진야마컬쳐프라자, 오카야마, 일본

공간 그리고 풍경, 63스카리아트미술관, 서울

2011 서울, 도시탐색, 서울시립미술관, 서울

from a Distance, Keep a Distance, 성곡미술관, 서울

2010 미술 속 삶의 풍경, 포항시립미술관, 포항

신진기예-up and comers, 토탈미술관, 서울

Distances, 관두미술관, 타이페이, 타이완

2009 버라이어티, 국립현대미술관, 과천

Look & Pick - Hello Urban Kids!, 헬로우뮤지움, 서울

Paradis Artificiel-난지도 프로젝트, 난지갤러리, 서울

2008 이미지연대기, 아르코미술관, 서울

스크리닝

2014 AYAF페스티벌, 대학로예술극장 대극장, 서울

2013 Mont-martre Contemporain, 씨떼데자르, 파리, 프랑스

2012 오카야마아트페스티벌, 오카야마, 일본

광주미디어페스티벌, 5.18민주광장, 광주

2011 피리그림, 국립국악원, 서울

2010 SBS 창사 20주년 기념 투모로우 페스티벌, SBS본사 건물 및 오목공원, 서울
옥상과 영상, 인사동 금좌빌딩 옥상, 서울
Patterns of Life, 플랫폼 플레이스, 서울
2009 Run-트윈셋 비디오, 크라이스트처치아트갤러리, 뉴질랜드

레지던스 및 수상

2015 코리안 아티스트 프로젝트 작가 선정, 한국사립미술관협회, 한국문화예술위원회
2013 영은창작스튜디오 입주, 영은미술관, 광주
2012 씨떼데자르 입주, 파리, 프랑스
2011 스카리아트 신진작가 선정, 63 스카리아트미술관
2011 SeMA 신진작가 선정, 서울시립미술관
2010 레드게이트스튜디오 입주, 레드게이트갤러리, 북경, 중국
2009 아르코 영 아트 프론티어 선정, 한국문화예술위원회
2008 난지미술창작스튜디오 입주, 서울시립미술관, 서울
2008 한국-뉴질랜드 국제교환입주, 크라이스트처치아트센터, 뉴질랜드
2007 창동국립미술창작스튜디오 입주, 국립현대미술관, 서울
2007 금호영아티스트 선정, 금호미술관

작품소장

서울시립미술관, 경남도립미술관, 국립현대미술관 미술은행, 금호미술관, 영은미술관, 서울국제금융센터, 포스코, 한화리조트, 대명리조트, LG전자