

**□ 전시 개요**

전 시 명: 《회화: 기억에서 1gram》

전시작가: 권경엽, 서유라, 이사라 (총 3인)

전시기간: 2017. 7.24.(월) ~ 8.13.(일)

전시장소: 가나인사아트센터 5층

서울 종로구 인사동길 41-1(관훈동 188번지)

전시주최: 가나아트파크

전시주관: 인사아트센터

전시문의: 박정원(전시기획) psjw9116@artpark.co.kr

이세원(홍보 담당) swlee90@artpark.co.kr

**□ 전시 소개**

이번 전시 《회화: 기억에서 1gram》은 가나아트파크(대표 원정선) 기획으로 가나장흥아틀리에 입주 작가 3인을 선정하여 선보이는 전시다. 권경엽, 서유라, 이사라 작가는 모두 회화 장르에서 작가만의 탁월한 소재와 밀도있는 화면구성으로 국내외 현대미술계에서 확실한 정체성을 구축하고 있다. 작가 3인의 작품은 자전적 서사에서 도출된 기억과 생각을 인물과 사물들을 활용하여 연출하고 있는 듯 보인다. 작가의 내면에만 존재하며 중력 없이 부유하는 이미지들은 작가 스스로 대상과 사물의 구조와 관계 등을 숙고하며 수없이 내면에서 변화 과정을 거쳤을 거라 짐작된다.

회화 장르는 작가가 캔버스에 붓을 대는 순간, 작가 내면에만 은폐되어 있던 이미지들이 질량을 얻는다. 바로 이 시간이 평면 회화가 예술로서 특별해 지는 지점이다. 시각예술로 명명되는 회화는 물감으로 이루어진 질량으로 시각적으로 표현되며 시각을 시작으로 다양한 감각을 연쇄적으로 일으켜 세운다. 이번 전시를 통해 권경엽, 서유라, 이사라 작가의 작품들을 시각적으로 접하는 것은 물론, 화면에 나타난 형상들의 '시작'을 따라가 본다면 회화 장르가 지닌 특별한 의의를 체험할 수 있을 것이다.

**□ 작품 소개**

권경엽 작가는 인물을 모델로 다양한 판타지를 연출한다. 작품 〈우울증(Melancholia)〉, 〈독백(Monologue)〉에서 작가는 창백한 인물의 표정이 효과적으로 드러날 수 있도록 이상적인 공간 연출과 화면의 앵글을 탐구한 것을 알 수 있다. 최근작 〈오렌지 블로섬(Orange Blossom)〉과 〈레인 보우스타(Rainbow Star)〉는 작품 제목에서도 느껴지는 색채와 추상적인 감정 상태를 인물을 중심으로 식물과 상징기호 등을 조합하여 배열한다.

서유라 작가는 거대한 내러티브로 진입하는 창구인 '책'을 소재로 그림을 그린다. 그림일기를 그렸던 유년시절부터 작가는 책에 대한 남다른 기억과 의미부여를 해왔다. 초기 작업은 책이 쌓여있는 모습을 주로 그렸는데, 기능성이 배제된 채 수많은 이미지와 텍스트가 잠재된 책이라는 오브제를 강조했다. 이후 내용에 따라 무궁무진한 카테고리를 만들 수 있는 책의 잠재성을 '빈티지' 시리즈처럼 표지와 책 제목을 드러내거나 책을 유닛(unit)으로 통일감있는 형태를 만들어낸다.

이사라 작가는 어린 시절의 기억 속에 존재하는 인형을 현재에 불러온다. 이 인형들은 살아있는 듯 포즈를 취한 것처럼 보이지만 이 모습 또한 누군가의 손길로 완성된 것처럼 느껴진다. 과거 어린 시절 수많은 장난감에게 부여한 애정과 애착은 시간이 지날수록 기억 속에 되뇌는 향수가 된다. 작가는 아이에서 어른으로의 독립에 다가갈수록 멀어지는 순수한 시간을 매순간 기념하고 회상한다. 최근 입체 장르로 확장된 곰인형 작품도 선보인다.

□ 작품 이미지



권경엽, Melancholia, 130.3X162.2cm, oil on canvas, 2014



서유라, Art book-LOVE, 100x100cm, oil on canvas, 2016



이사라, Lucky bear-dream 162x112cm, oil on canvas, 2017

□ 작가 약력

**권경엽** Louise Kwon

www.kwonkyungyup.com

세종대학교 대학원 회화과 졸업

세종대학교 회화과 졸업

개인전 (개인전 총 8회)

2017 보타닉가든, 아트스페이스H, 서울, 한국

2016 멜랑콜리아, Thinkspace Gallery, 로스앤젤레스, 미국

2014 모놀로그, 자하미술관, 서울, 한국

2013 화이트엘레지, Dorothy Circus Gallery, 로마, 이탈리아

2013 권경엽전, 갤러리 일호, 서울, 한국

2010 마지막 편지, Unseal Contemporary, 도쿄, 일본

2009 기억의 공간, 가나아트센터, 서울, 한국

2008 기억의 공간-아트서울, 예술의전당, 서울, 한국

단체전 (최근 5년)

2017 DCG10주년 기념전, Dorothy Circus Gallery, 로마, 이탈리아

100Albums100Artists,잠실 롯데 에비뉴엘 아트홀, 서울, 한국

2016 그림, 시대의 얼굴, 잠실 롯데 에비뉴엘 아트홀, 롯데월드타워, 서울, 한국

2015 TasteofKorea,OmerTirocheGallery,런던, 영국

LAArtShow2015, 로스앤젤레스 컨벤션센터, LA, 미국

LAX/LHR,Stolenspacegallery, 런던, 영국

InvisibleCollege,FortWayneMuseumofArt,인디애나, 미국

PowWowHawaii2015,호놀룰루 미술관, 하와이, 미국

Juxtapoz20주년 기념전, Los Angeles Municipal Gallery, LA, 미국

LaFamilia-Thinkspace10주년 기념전, Thinkspace gallery, LA, 미국

2014 FUMA Contemporary Tokyo|BunkyoArtgallery, 도쿄, 일본

LAX/TXL,UrbanNation,베를린, 독일

2013 PopNewPop, MuseumMacroTestaccio, 로마, 이탈리아

LACRIMAAQUARIUMinstitutionalExhibition, Acquario Romano Museum, 로마, 이탈리아

면면 시대의 얼굴, 가나아트센터, 서울, 한국

아트타이페이, 타이페이무역센터, 타이페이, 대만

2012 InsideHerEyes,PalazzoValentini미술관, 로마, 이탈리아

Dreamscapes,Cabinodd갤러리, 암스테르담, 네덜란드

TheArteryShow,Cabinodd갤러리, 암스테르담, 네덜란드

KoreanRide,ArtstationGallery,텔아비브, 이스라엘

S.M.전시회- SM town 콜라보레이션, 코엑스, 서울, 한국

아트홍콩12, 홍콩컨벤션센터, 홍콩

홍콩컨템포러리아트페어, 파크레인호텔, 홍콩

수상

제1회 아트콜라보 공모전 KOTRA 사장상

작품 소장

국립현대미술관 미술은행,  
Berlin Urban Nation Museum,  
Fuma Contemporary Tokyo

레지던스 프로그램

2008~현재 가나아트 가나장흥아틀리에

강의

세종대학교 회화과 출강

## 서유라 SEO YURA

한남대학교 미술대학 회화과 및 동대학원 졸업

개인전

- 2015 Next Code, 대전시립미술관 기획- 대전창작센터, 대전  
New Sensation(부스전), 이랜드 문화재단 기획-예술의 전당 한가람 미술관, 서울
- 2014 Piece of Dreams, W.K 뉴욕갤러리 기획전, 서울
- 2011 Soul Trip, 가나컨템포러리, 가나아트갤러리 기획전, 서울
- 2008 불후의 명작, 인사아트센터, 가나아트갤러리 기획전, 서울
- 2007 책을 쌓다, 하나코 갤러리 기획전, 서울

단체전

- 2017 100 Albums 100 Artists, 롯데백화점 월드타워점 에비뉴엘 아트홀, 서울
- 2016 재현을 넘어- 극사실의 세계와 만나다, 무안 오승우 미술관, 무안  
FOLD, PILE- 서유라, 이은선 2인전, S+ 갤러리, 부산/서울
- 2015 교보아트스페이스 개관기념전- 미술 책편에 들다, 교보아트스페이스, 서울  
사물의 시간- 서유라, 최재혁 2인전, 갤러리 서화, 서울  
가족동화, BNK 아트갤러리(부산은행 본점), 부산  
Heartbreak in Peanuts, Avenuel Arthall(에비뉴엘 월드타워점), 서울
- 2014 3040 희망을 쏘다, 한국경제신문 갤러리, 서울  
Be My LOVE, 롯데갤러리 영등포점, 광복점  
바람난 미술, 서울역사박물관, 서울
- 2013 안녕? 엘리스!- 서유라, 윤정미2인전, 갤러리 JJ, 서울  
Story- 서유라, 임수식2인전, 리나갤러리, 서울  
아름다운 책장, 서울도서관, 서울
- 2012 흐름전-한옥 공간 속의 전통과 현재, 홍익대 현대미술관, 서울  
책거리 특별전, 경기도 박물관, 용인  
채용신과 한국의 초상미술- 초상, 이상과 허상에 꽃피다, 전북도립미술관  
FROM COVER TO COVER, 박여숙화랑  
K 아트스타- 미의 제전, 인사아트센터, 서울
- 2011 예술가의 서재, 롯데 에비뉴엘, 서울  
시화일률, 가나아트센터, 서울  
서울미술대전, 극사실회화 - 눈을 속이다, 서울시립미술관

- 2011 여성미술의 힘, 제주도립미술관, 제주₩  
Artists & Books, 이랜드 스페이스, 서울
- 2010 선화랑 개관 33주년 기념 330인전, 선화랑, 서울
- 2009 놀이와 장엄 세번째-진실불허, 모란미술관, 남양주 외 다수

#### 작품 소장

미술은행, 거제삼성호텔, 탐건설, KTB 투자증권, 이랜드 문화재단, 가나아트센터, 박영사 외 다수

#### 콜라보레이션

- 2014 롯데 가나초콜릿
- 2012 잭앤질&롯데백화점
- 2010 올리브앤코
- 2009 서울국제도서전 포스터

#### 레지던시

- 2014 Cite Internationale des Arts (Paris, France)
- 2008-현재 가나 아틀리에(장흥)

## 이사라 LEE SA RA

홍익대학교 미술학 박사졸업

숙명여자대학교 미술학 석사 및 학사졸업

#### 개인전 13 회

#### 단체전

- 2016 DMC Festival 특별전 우리, 얼굴 (상암 MBC)  
살아있는 그림전 (GS 칼텍스 예울마루)  
Be My Love (롯데 에비뉴엘 아트홀)
- 2013 The Story of Horai (서울 미술관)  
또다른 초상전 (스페이스 몸 미술관)
- 2012 행복이 가득한 작은그림전 (서울옥션)
- 2011 Fun & Toy (가나아트센터, 부산)  
놀이와 예술은 친구 (장흥아트파크)
- 2010 선화랑 33주년 기념전 33인전 (선화랑)  
I LUV MYSELF (인사갤러리)  
놀이와 예술은 친구 (장흥아트파크)
- 2009 한국작가 4인전 (후쿠즈미갤러리, 오사카,일본)  
The Joyluck World (아트사이드)
- 2008 얼굴 그리고 기억전 (스페이스 몸 미술관)
- 2007 커팅에지 (서울옥션, 코엑스)  
Kid + Adult전 (장흥아트파크)
- 2006 그리다전 (서울시립미술관)  
사진과 회화사이 (선컨템포러리)

부채에 담은 한국의 명시전 (서울시립미술관)  
2005 Share the Love with Avenuel (서울옥션, Avenuel)  
Seoul-Chicago 전(Foster Gallery, Chicago)  
Open Art For Kids (가나아트센터) 외 다수

작품소장

국립현대미술관, 스페이스 몸 미술관, 모란미술관, 하트하트재단 외 다수

콜라보레이션

〈코리아나화장품〉 Zenniswell 패키지 디자인, 〈Be My Love〉 롯데백화점 아트초컬릿 디자인  
〈Sara Lee〉브랜드 런칭(마리세인트), 〈Kwanpen〉베어브릭 디자인, 〈Montsine〉 Fabric 디자인,  
〈Little Pastel〉 Fabric 디자인, 〈Rapunzel〉 헤어 샵 건물 내외벽 디자인, 〈화음챔버오케스트라〉와  
이사라작가의 Dream 콜라보 음악회